



1966 LES ANGES SAUVAGES (The Wild Angels)
de Roger Corman avec Lou Procopio



1968 SYNDICAT DU MEURTRE (P. J.) de J. Guillermin
avec George Peppard, Raymond Burr, Colleen Gray



1969 LES GRIFFES DE LA PEUR (Eye of the Cat)
de David Lowell Rich avec Michael Sarrazin



1969 LA VALSE DES TRUANDS (Marlowe)
de Paul Bogart avec James Garner



1970 LE TUNNEL DE LA PEUR (Fragment of Fear)
de Richard C. Sarafian avec David Hemmings



1970 FREELANCE de Francis Megahy
avec Ian McShane



1972 RUNNING SCARED (Running Scared)
de David Hemmings avec Robert Powell



1972 THE GOLDEN BOWL (The Golden Bowl)
de James Cellan Jones avec Daniel Massey



1972 SCORPIO (Scorpio) de Michael Winner
avec Alain Delon



1972 LA MAISON DES DAMNÉS (The Legend of Hell House)
de John Hough avec Roddy McDowall



1973 NUITS ROUGES de Georges Franju
avec Jacques Champreux



1973 VOICES (Voices) de Kevin Billington
avec David Hemmings



1974 LA CHUTE DES AIGLES (Fall of Eagles)
de Stuart Burge avec Charles Kay



1975 LA NUIT DE LA PEUR (The Spiral Staircase)
de Peter Collinson avec John Phillip Law



1976 SPÉCIAL MAGNUM (Una Magnum Special...)
d'A. De Martino avec S. Whitman, Anthony Forrest



1976 LE SURSIS (The Sell Out) de Peter Collinson
avec Oliver Reed



1978 ONCE IN PARIS (Once in Paris) de Frank D. Gilroy
avec Jack Lenoir



1979 LE RETOUR DU SAINT (The Saint and the Brave
Goose) de Robert S. Baker avec Ian Ogilvy



1980 OPÉRATION INTRÉPIDE (A Man called Intrepid)
de Peter Carter avec Michael York



1980 FLASHPOINT AFRICA de Francis Megahy
avec James Faulkner



1980 CHRONIQUES MARTIENNES (The Martian
Chronicles) de Michael Anderson avec Rock Hudson



1981 FANTÔMAS de Claude Chabrol & Juan Luis Buñuel
avec Helmut Berger



1984 UN SCANDALE EN BOHÈME (A Scandal in
Bohemia) de Paul Annett avec Jeremy Brett



1984 TWO BY FORSYTH de Michael O'Herlihy
avec Cyril Cusack



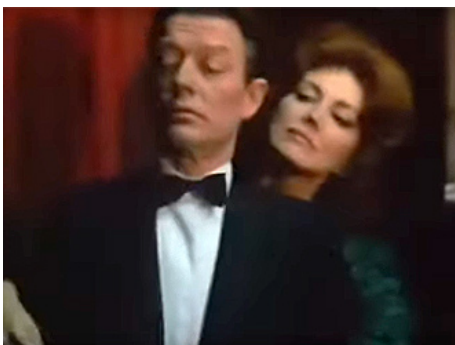
1985 TARGET (Target) d'Arthur Penn
avec Gene Hackman



1986 DEAM LOVER (Dream Lover) d'Alan J. Pakula
avec John McMartin



1986 LE RÊVE CALIFORNIEN (Dream West)
de Dick Lowry avec Alice Krige, R. Chamberlain



1987 FAUX-SEMBLANT (Turnaround) d'Ola Solum
avec Ramon Estevez



1989 SILENCE LIKE GLASS (Zwei Frauen) de Carl
Schenkel avec Jami Gertz, George Peppard



1990 DALLAS (Dallas) d'Irving J. Moore
avec Larry Hagman